

Musiikinteorian infotilaisuus maisterivaiheen opiskelijoille/ Music theory information for master students

Ti/Tue 18.09.2020, Zoom video meeting

Cecilia Oinas (cecilia.oinas@uniarts.fi)

Musiikinteorian lehtori/Lecturer in music theory

Sävellyksen ja musiikinteorian aineryhmä

Composition and Music Theory Department

Ryhmäopetus koronatilanteen aikana:

Opettajasta ja kurssista riippuen tapahtuu joko

- a) lähiopetuksena turvavälejä noudattaen
- b) Etäopetuksena joko online (sovitut videotapaamiset opetusaikataulun mukaisesti) tai offline (opiskelu tapahtuu itsenäisesti ja yhteys tapahtuu pääasiassa sähköpostitse tai muuta opettajan käyttämää alustaa käyttäen), tai mahdollisesti jokin yhdistelmä näistä kahdesta!

HUOM! Opiskelijalla on oikeus kieltäytyä kontaktiopetuksesta, jolloin opettajan on järjestettävä mahdollisuus suorittaa kurssi etänä

TARKEMPAA TIETOA SAAT SUORAAN OPETTAJALTA, OLE SIIS ITSE AKTIIVINEN!!

Depending on teacher, the teaching can be:

- a) Contact teaching according to the safety guidelines
- a) Remote teaching with either online (video meetings according to the teaching timetable), offline (the student studies the material independently at his/her own time and the contact with the teacher happens via email or other agreed platform), or a combination of them

OBS! The student has a right to refuse from contact teaching, in this case the teacher is required to provide material for remote learning

Opintoalueita / Fields of study

- * Säveltäpailu / Aural Skills
- * Syventävät musiikinteorian opinnot/Advanced Music Theory
- * Musiikkianalyysi / Music Analysis
- * Musiikinhistoria / Music History
- * Musiikkifilologia ja editointi/Music philology and edition
- * Pedagogiikka/Pedagogical studies
- * Sävellys / Composition, Soitinnus / Orchestration, Partituurinsoitto / Score playing
- * Luova improvisaatio / Improvisation
- * Vanhan musiikin teoria/Early music theory

Säveltapailu / Aural Skills

- * **Advanced aural training S-Y4g , 4 CP**
- * Teacher: Inkeri Jaakkola (inkeri.jaakkola@uniarts.fi)
- * A course for the whole academic year.
- * 02.09 → Wed 13:00-15:00, online teaching (Microsoft Teams)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTapp=11604676&html=1>

Musiikinteoria

- * **Syventävät musiikin hahmotustaidot: Vanhan musiikin teorian perusteet S-Y4b , 4 op**
- * Koko lukuvuosi
- * Ma 31.8- -> klo 13-15, (online-etäluento)
- * Yhteyshenkilöt: Marja Saarela ja Anneli Arho
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604668&html=1>

Musiikinteoria

- * **Satsiopin perusteet R02/MuJo S-T10, 6 op**
- * Kurssi kestää koko lukuvuoden. kevennetty versio Satsiopin perusteet -kurssista ja tarkoitettu muille kuin sävellyksen ja musiikinteorian pääaineopiskelijoille.
- * 31.08. Ma 9-11 S7114 (?), opettaja: Niilo Tarnanen (niilo.tarnanen@uniarts.fi)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604617&html=1>

Advanced Music Theory

- * **Partimento Realization (PARTIMENTO) S-Y16, 2 CP**
- * Teacher: Andreas Metz (andreas.metz@uniarts.fi)
- * *Target group*: organ, piano, early music, composition and music theory
- * **SPRING SEMESTER** TUE 12.01.21 -> 9:00-11:00 (N-416?)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604667&html=1>

Music Analysis

- * **Advanced Post-tonal Analysis S-ST7-3001 , 3–9 CP**
- * Teacher: Tiina Koivisto (tiina.Koivisto@uniarts.fi)
- * A course for the whole academic year
- * Tue 15.09.-> 15:00-17:00 S-7114 (?)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604644&html=1>

Music Analysis

- * **Advanced tonal analysis (Schenkerian Analysis) S-ST6-3003, 3–9 CP (Syventävä tonaalinen analyysi)**
- * Teacher: Prof. Lauri Suurpää (lauri.suurpaa@uniarts.fi)
- * A course for the whole academic year.
- * 02.09 → Wed 11:00-13:00 (online remote teaching)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604643&html=1>

Musiikinteoria/historia

- * **Näkökulmia musiikinteoriaan 1 S-STT2, 3 op**
- * Opettaja: prof. Markus Mantere
(markus.mantere@uniarts.fi)
- * Syyslukukausi 2020
- * Autonomisen musiikki- ja teoskäsitteiden historiaa
To 10.09. -> klo 11-13 (online-etäluento, Zoom)

<https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604651&html=1>

Musiikin historia

- * **Musiikinhistoria teemakurssi: Suomen taidemusiikin historia S-Y9, 1 op**
- * Opettaja: Timo Virtanen (timo.virtanen@uniarts.fi)
- * Kurssi kestää syyslukukauden 2020
- * Ti 1.9. klo 15-17, R-432 (lähiopetus)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604690&html=1>

Music History

Music history theme course: Finnish Music S-Y9, 1 cp

- * Teacher: Johan Tallgren (johan.tallgren@uniarts.fi)
- * SPRING 2021 Wed 13.1.-> 13:00-15:00 (R-432?)
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604689&html=1>

Musiikinhistoria

- * **Aikamme musiikin luentosarja S-ST40 , 1 op**
- * Vastuuhenkilöt: Juhani Nuorvala ja Matthew Whittall
- * Syyslukukausi / Kevätlukukausi
- * To 10.09. -> 13:00-15:00 online-etäluento, Zoom
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604639&html=1>

Musiikkifilologia ja editointi

- * **Musiikkifilologian ja -edition perusteet/The basics of music philology and edition S-ST34, 3-8 op/CP**
- * Opettaja/teacher: Timo Virtanen
(timo.virtanen@uniarts.fi)
- * Ke/Wed 02.09. 9:00-11:00 S-7114 (lähiopetus)
- * Koko vuosi / Whole Academic year
- * Possibly also in English
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604635&html=1>

Pedagogiikka

- * S-ST28 Sävellyksen ja musiikin hahmotustaitojen pedagogiikka , 6-10 op
- * Vastuuopettaja: Lotta Ilomäki, Minna Leinonen
lotta.ilomaki@uniarts.fi

Sävellys / Composition

- * **N15 Sävellys/Composition**
- * Anomus + sävellysnäyte elokuussa (erillinen sposti) / application + a composition in August (separate email to minna.holkkola@uniarts.fi)
- * **Sävellyspaja soittajille/Composition workshop for instrumentalists S-Y14, 2 op/CP**
- * Pe/ Fri 04.09. -> 9:00-11:00 N-416 (contact and/or remote online teaching)
- * Teacher: Riikka Talvitie
- * NO PREVIOUS EXPERIENCE ON COMPOSITION NEEDED 😊
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11604655&html=1>

Orkestrointi/soitinnus, partituurinsoitto

Orchestration & score playing

- * To support composition / conducting studies
- * Individual lessons
- * For more information: minna.holkkola@uniarts.fi

Musiikin kirjoittamisen ja sovittamisen perusteet

- * S-Y4d, 2 op
- * Opettaja: Aarre Joutsenvirta
- * Kurssi kestää syyslukukauden 2020
- * Ke 02.09.20 -> 9:00-11:00, R-542 (?)

Improvisointi/improvisation

- * S-IY28 Luova improvisaatiokurssi klassisen musiikin soittajille/Creative improvisation course (?)
- * 4 CP
- * In periods (Kallio-Kuninkala, October-February)
- * Erja Joukamo-Ampuja, Teemu Kide, Max Tabell
- * <https://weboodi.uniarts.fi/uniarts/opettaptied.jsp?OpetTap=11595743&html=1>

Kiitos – Thank you!

Ihanaa lukuvuotta!

Enjoy your studies!

For further information: cecilia.oinas@uniarts.fi (tutor)
minna.holkkola@uniarts.fi (head of department)